

PROIECT EDITORIAL:

Editarea și tipărirea lucrării colective cu titlul: „**UNICITATEA ȘI UNITATEA SPAȚIULUI ROMÂNESC REFLECTATE ÎN OPERA LUI LUCIAN BLAGA**”

Cui se adresează proiectul?

Tuturor absolvenților facultăților de filosofie, filologie și teologie care și-au elaborat lucrări de licență / gradul didactic I / doctorat, având ca temă interpretarea operei lui Lucian Blaga.

Care este scopul urmărit prin realizarea proiectului?

Lucrarea își propune să aducă la lumină eforturile celor care, începând cu licența și terminând cu doctoratul, și-au canalizat eforturile intelectuale către înțelegerea diferitelor aspecte ale complexei opere blagiene.

Coordonatorii proiectului sunt conștienți de faptul că, exceptând cazul câtorva lucrări de doctorat, dar și aceasta cu timiditate, majoritatea acestor lucrări în care s-a investit timp, inteligență și pasiune vor rămâne active doar în memoria celor care le-au dat naștere. Suntem conștienți de faptul că auto-plasarea acestor lucrări în „underground-ul” operei de interpretare, departe de „mainstream-ul” oficial, nu ar reprezenta decât o pierdere semnificativă pentru orizontul de ansamblu al interpretării operei blagiene. Coordonatorii nutresc convingerea, deloc exagerată, că acolo unde există pasiune și efort, intuiția nu întârzie să apară. Acestor intuiții culturale vrem să le dăm viață publică, pentru a se bucura de o atenție mai largă.

Din momentul în care toate aceste lucrări au primit girul științific al unor profesori universitari, în calitate de îndrumători sau președinți de comisii (de licență - grad didactic I - doctorat), probabilitatea de a fi suspectate de o formă sau alta de plagiat este minimă, fapt care sporește încrederea coordonatorilor în valoarea proiectului editorial.

Este oportun proiectul?

2018 este Anul Centenarului. Se împlinesc 100 de ani de existență național-unitară românească. Se înscrie proiectul de față în locul geometric al unei aniversări centenare adecvate conceptului? Dacă, înțelegând într-un anumit fel aniversările de acest gen, ne așteptăm să vedem doar uniforme în defilare (ceea ce nu ar fi rău deloc), așteptarea inițiatorilor va primi un mare deficit de atenție din partea publicului.

Dar dacă înțelegem sensul aniversării drept manifestare a spiritului românesc, vorbirea despre Blaga și despre felul în care intelectualii români au înțeles să-i cerceteze opera, atunci efortul nostru nu va trăda conceptul, ci dimpotrivă.

În momentul în care Unirea fierbea mocnit, ardeleanul Blaga, mai interesat decât mulți oameni de culturii ai vechiului regat să-și adecveze corpul statal celui etnic, își scria Poemele luminii. Departe de a arăta prin asta un dezacord istoric cu momentul, Blaga i-a subliniat tocmai esența: Unirea nu este scop în sine, ci mijloc către afirmarea românismului în Lume. Aceasta corespunde total modului în care Lucian Blaga a înțeles „expansiunea către cer”, drept singura formă de cucerire justificată.

Blaga, asemeni marilor creatori români, a ridicat românismul la înălțimile spiritului, depășind perspective mai mundane, precum cele istorico-politice, fecunde, dar limitate istoric. Acesta este motivul pentru care inițiatorii proiectului au ales să se bucure ca sunt români alături de un Român în exercițiu deplin.

Cum vor proceda cei interesați?

Autorii lucrărilor mai sus amintite, interesați de realizarea acestui proiect, vor trimite acordul de publicare și textul care va fi publicat către domnii Adran Gabriel Horvat, inspector de specialitate al ISMB (horvat_adi@yahoo.com) și Valeriu Sofronie, profesor la C.N. Gh. Șincai (valericasofronie@yahoo.com).

Textul va cuprinde între 8 -12 pagini, format A4, Arial (12 font).

La ce editură va fi publicată lucrarea (cu ce costuri)?

Considerând că lucrarea are valoare educativă, autorii se află deja în discuții cu conducerea Editurii Didactice și Pedagogice, urmând a fi comunicate detalii pe măsură ce proiectul se va bucura de interes din partea dumneavoastră. Inițiatorii speră să transfere întregul cost al apariției lucrării către editura mai sus-menționată sau către sponsori interesați de proiect. În măsura în care anumite cheltuieli vor trebui suportate de către autorii publicați, informațiile vă vor fi aduse la cunoștință cu promptitudine.

Vă mulțumim!

Cu stimă,

Valeriu Sofronie,

Profesor C.N. Gh. Șincai